

Formation des étudiants en direction de chœur 2022-2023

Dans le cadre de la première saison du Pôle régional d'art vocal des Hauts-de-France basé au centre culturel départemental de l'Abbaye de Saint-Riquier, entité appartenant au Département de la Somme, l'ensemble Aedes animera une dynamique en faveur du chant choral dans la région.

Dans cette optique, l'ensemble Aedes et les autres ensembles vocaux professionnels de la région proposent des actions de professionnalisation pour les étudiants qui se destinent à la direction de chœur.

Cette formation donnera l'occasion aux étudiants de diriger des ensembles prestigieux autour de répertoires éclectiques et aux côtés de chefs de renom : Mathieu Romano (ensemble Aedes et chœur de l'opéra de Lille), Simon-Pierre Bestion (Compagnie La Tempête), Rémi Aguirre (Septentrion), Pascale Dieval-Wils (jeune chœur des Hauts-de-France).

Recrutement

- La formation est ouverte à 10 stagiaires maximum, étudiants inscrits dans des établissements d'enseignements artistiques (conservatoires) ou des établissements de formation supérieure (CFMI, pôle sup...) des Hauts-de-France.
- La formation est ouverte à tout jeune chef d'orchestre et/ou de chœur en voie de professionnalisation ou jeune professionnel.

Candidature

Le dossier de candidature comprendra :

- Un CV
- Une présentation de son projet professionnel et de sa démarche artistique
- Un éventuel lien vidéo et/ou audio d'une performance récente avec un chœur
- Le formulaire d'inscription complété
- Une attestation de responsabilité civile

Les dossiers sont à envoyer par mail avant le 17 octobre 2022 minuit à art-vocal@somme.fr

Programme et planning

Session de travail avec l'ensemble Aedes. Direction : Mathieu Romano

- Date : 22 novembre 2022
- Horaires : de 14h30 à 17h30
- Programme : œuvres issues du programme d'Aedes *Un Noël enchanté*
- Effectif : 17 chanteurs *a cappella*
- Lieu : Paris (Fondation Singer Polignac)
- Site internet de l'ensemble : <https://www.ensembleaedes.fr/fr/>

Session de travail avec le chœur de la Compagnie La Tempête. Direction : Simon-Pierre Bestion

- Date : 23 janvier 2023
- Horaires : horaires à définir (dans l'après-midi)
- Programme : programme *Brumes* (programme romantique allemand)
- Effectif : 8 chanteurs
- Lieu : Paris (Fondation Singer Polignac)
- Site internet de l'ensemble : <https://www.compagnielatempete.com/fr/>

Session de travail avec l'ensemble Septentrion. Direction : Rémi Aguirre

- Date : 28 février 2023
- Horaires : à définir
- Programme : œuvres issues du programme de Septentrion *Romancero*
- Effectif : 12 chanteurs
- Lieu : Collège Renaud Barrault, 55 rue Léo Lagrange à Avesnelles (59)
- Site internet de l'ensemble : <https://www.choeurdechambreseptentrion.fr/>

Session de travail avec le jeune chœur des Hauts-de-France. Direction : Pascale Dieval-Wils

- Date : 11 mars 2023
- Horaires : de 13h à 15h
- Programme : Extrait de *La Bibliothèque endormie*, la 3ème *Ariettes Oubliées* de Julien JOUBERT/Paul VERLAINE (3 voix égales) et *Salut Printemps* de Claude Debussy
- Effectif : enfants de 12 à 18 ans
- Lieu : École de musique de Bondues (59)
- Site internet de l'ensemble : <https://jeunechoeurhautsdefrance.org/>

Session de travail avec le chœur de l'Opéra de Lille. Direction : Mathieu Romano

- Date : 17 avril 2023
- Horaires : 16h à 18h
- Programme : extraits de *Falstaff* de Giuseppe Verdi
- Effectif : 12 chanteurs avec piano
- Lieu : Studio de l'Opéra de Lille
- Site internet de l'ensemble : <https://www.opera-lille.fr/spectacle/falstaff/>

Une participation minimum à 3 sessions est demandée à chaque candidat.

Conditions matérielles

Droits d'inscription Une participation de 20€ par session de formation sera à régler à l'Abbaye de Saint-Riquier

Les modalités de règlement vous seront communiquées ultérieurement.

L'organisation et la prise en charges des frais logistiques (transports et repas sur place) incombe entièrement aux stagiaires.

Le matériel musical sera envoyé à chaque candidat.

Annulation

Dans le cas où le participant.e annule sa participation à l'académie ou à l'une des session qui la constituent pour des raisons d'organisation, aucun remboursement sera effectué.

Renseignements

Pour toute question administrative : art-vocal@somme.fr

Pour toute question pédagogique : contact.aedes@gmail.com

Formulaire d'inscription formation étudiants en direction de chœur 2022-2023

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse postale :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Établissement de formation :